

Latvijas Nacionālās operas konkursa skolēniem „Ceļojums uz operu 2019” nolikums

1. Konkursa rīkotājs: VSIA „Latvijas Nacionālā opera un balets” (turpmāk - LNOB).
2. Konkursa mērķis: Veicināt Latvijas skolēnu interesi un vairo zināšanas par LNOB, operas un baleta mākslu. Šī gada konkurss ir veltīts baletam saistībā ar divu latviešu oriģinālbalešu HAMLETS. (NE)STĀSTI MAN PASAKAS pasaules pirmizrādi 2019. gada 12. aprīlī.
3. Konkursa dalībnieki: Latvijas vispārizglītojošo un profesionālo izglītības iestāžu 9. - 12. klašu skolēni.
4. Konkursa norises kārtība:
 - 4.1. Konkurss norisinās laikā no 2019. gada 12. februāra līdz 22. martam (ieskaitot).
 - 4.2. Konkursā skolēni var piedalīties individuāli vai grupās līdz trim dalībniekiem
 - 4.3. Dalībnieki, kas līdz 28. februārim pareizi atbildējuši uz jautājumiem anketā, tiek uzaicināti uz tikšanos ar baletu HAMLETS. (NE) STĀSTI MAN PASAKAS radošo komandu 2019. gada 3. martā Latvijas Nacionālajā operā.
 - 4.4. Konkursa uzvarētāji tiek paziņoti un apbalvoti baletu HAMLETS. (NE) STĀSTI MAN PASAKAS pirmizrādei veltītajā preses konferencē 2019. gada 4. aprīlī.
 - 4.5. Labākā darba autoram/-iem balvā ceļojums uz Igaunijas Nacionālo operu un baletu
 - 4.6. Konkursa rezultātus nosaka konkursa žūrija.
5. Konkursa dalībnieku darba uzdevumi:
 - 5.1. Individuāli aizpildīt un iesniegt LNOB mājas lapā (www.opera.lv) pieejamo anketu par baletu HAMLETS. (NE) STĀSTI MAN PASAKAS un LNOB apmeklēšanas paradumiem un norādīt savu/grupas izvēlēto darba tēmu un darba formātu.
 - 5.2. Iesniegt radošo darbu, kurā dalībnieks/-i foto vai video formātā, izmantojot dejas vai kustību elementus, atspoguļo savu skatījumu uz vienu vai abiem pasaules un latviešu literatūras šedevriem – HAMLETS un KRĀSAINĀS PASAKAS.
6. Konkursam iesniedzamo darbu forma:
 - 6.1. Konkursa dalībnieki līdz **22. martam** elektroniski aizpilda konkursa anketu. Konkursa anketa pieejama LNOB mājas lapā sadaļā „Ceļojums uz operu 2019”. Tiem dalībniekiem, kuri pareizi atbildējuši uz anketas jautājumiem līdz **28. februārim** (ieskaitot), ir iespēja tikties ar baletu HAMLETS. (NE) STĀSTI MAN PASAKAS radošo komandu 2019. gada 3. martā Latvijas Nacionālajā operā.
 - 6.2. Pēc anketas aizpildīšanas gatavs radošais darbs līdz 22. martam jāiesniedz elektroniski, sūtot uz e-pastu konkurss@opera.lv ar norādi “Konkurss CEĻOJUMS UZ OPERU”. Video darbu iesniegšanai izmantojamas failu koplietošanas platformas (failiem.lv, wetransfer.com).
- 6.3. Darbu iesniedzot, jānorāda katra komandas dalībnieka vārds, uzvārds, mācību iestādes nosaukums, klase, kā arī tālruna numurs un e-pasta adrese.
- 6.4. Darbu apjoms:
 - 6.4.1. 1-3 fotogrāfijas;
 - 6.4.2. Video līdz 2 minūtēm.
7. Darbu vērtēšana:
 - 7.1. Iesniegtos darbus vērtēs LNOB izvēlēta žūrija 5 cilvēku sastāvā;
 - 7.2. Žūrijas locekļi: žanra speciālisti, muzikologi, mūzikas žurnālisti, fotogrāfi, video mākslinieki.

7.3. Vērtēšanas kritēriji:

7.3.1. Radošie darbi tiks vērtēti 10 ballu sistēmā, ņemot vērā dalībnieka/-u zināšanas, radošumu, originalitāti, kā arī darba atbilstību tematam. Kopējo katra dalībnieka (komandas) rezultātu veidos 5 žūrijas locekļu vērtējumu summa.

8. Uzvarētāju paziņošana:

8.1. Konkursa rezultāti publiski tiks paziņoti 4. aprīlī baletu HAMLETS. (NE) STĀSTI MAN PASAKAS pirmizrādei veltītajā preses konferencē Latvijas Nacionālajā operā, iepriekš sazinoties ar uzvarētājiem personīgi.

9. Balvas konkursa uzvarētājiem:

9.1. Konkursa pirmās vietas ieguvēji (1-3 personas) balvā iegūst ceļojumu ar LuxExpress uz Tallinu, ielūgumu uz operas TRAVIATA izrādi Igaunijas Nacionālajā operā 2019. gada 5. maijā un apmaksātu nakšņošanu viesnīcā "Park Inn By Radisson Central Hotel Tallinn". Katram konkursa uzvarētājam ir tiesības doties ceļojumā ar vēl vienu līdzbraucēju.

9.2. 5 labāko darbu autoriem balvā ielūgumi uz baletu HAMLETS. (NE) STĀSTI MAN PASAKAS" izrādi 24. aprīlī vai 9.maijā

10. LNOB patur tiesības publicēt konkursa dalībnieku darbus, norādot darba autoru/-s.

11. Konkursa dalībnieki piekrīt, ka, tiekoties ar baleta HAMLETS un KRĀSAINĀS PASAKAS radošo komandu, apmeklējot apbalvošanu vai izrādes, viņi tiks filmēti un fotografēti. Uzņemtais materiāls var tikt translēts, reproducēts un izplatīts bez ierobežojumiem.

12. Konkursa dalībnieki apliecina, ka piekrīt konkursa CEĻOJUMS UZ OPERU noteikumiem un sniegto datu izmantošanai konkursa norises nodrošināšanai. Personas datu apstrāde: vārds, uzvārds, vecums un dzīvesvieta nepieciešams, lai identificētu personas atbilstību konkursa noteikumiem, tālruņa numurs un e-pasts nepieciešams, lai sazinātos par dalību konkursa aktivitātēs.